

# АУКЦИОН ЧАСТНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ № 3

НУМИЗМАТИКА  
РОССИИ XVIII–XX ВЕКОВ

МОСКВА | 7 ДЕКАБРЯ 2023



АЛЕКСАНДР  
аукционный дом









АЛЕКСАНДР  
аукционный дом

НУМИЗМАТИКА  
РОССИИ  
XVIII–XX ВЕКОВ

7 декабря 2023

Аукционный Дом «Александр»  
Москва, ул. Вавилова, 57Б  
+7 (495) 357 48 00  
[info@adalex.ru](mailto:info@adalex.ru)  
[www.adalex.ru](http://www.adalex.ru)



АЛЕКСАНДР  
аукционный дом

АУКЦИОН ЧАСТНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ № 3  
**Нумизматика России XVIII–XX веков**

---

Аукцион состоится

**Четверг 7 декабря в 14:00**

**Особняк Спиридонова**

**Москва, Малый Гнездииковский пер., 9, стр. 1**

Предаукционный показ  
и выставка произведений фирмы Карла Фаберже  
будут проходить:

с 27 ноября по 6 декабря с 10:00 до 20:00

и 7 декабря с 10:00 до 14:00

по предварительной записи +7 (495) 357 48 00

СЕССИИ	ЛОТЫ	НАЧАЛО
Русские иконы XVI–XX веков из коллекции Игоря Сысолятина	№ 1–35	14:00
<b>Нумизматика России XVIII–XX веков</b>	<b>№ 101–130</b>	<b>15:00</b>
Живопись, графика и декоративно-прикладное искусство России XIX–XX веков	№ 201–251	16:00
Японское искусство XIX–XX веков	№ 301–334	17:30
Ювелирное искусство XIX–XXI веков	№ 401–433	18:30
Камнерезное искусство современной России	№ 501–545	19:30

Посмотреть каталоги и сделать ставки можно на сайте [www.addalex.ru](http://www.addalex.ru)

# ПРАВИЛА АУКЦИОНА

---

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Аукцион проводит Общество с ограниченной ответственностью «Аукционный Дом «Александр» (ОГРН 1057746028295) (далее Устроитель).

Участниками аукциона могут быть дееспособные лица, достигшие 18 лет, или юридические лица (далее Участники).

Указанные в каталоге цены являются диапазоном рыночной стоимости лотов по мнению экспертов Устроителя (эстимейты). Торги за лот начинаются с 80 % от нижней границы эстимейта. Конечная цена лота может выходить за границы эстимейта.

Комиссионное вознаграждение Устроителя составляет 20 % от достигнутой в ходе торгов цены и добавляется к стоимости лота.

Аукцион проводится в очной форме с возможностью онлайн-участия на сайте [adalex.ru](http://adalex.ru) (далее Сайт), по телефону или путем предварительной подачи заочных ставок.

Все лица, желающие принять участие в аукционе, могут ознакомиться с выставленными

на торги лотами на Сайте или на предаукционном просмотре. Участники не могут предъявлять претензии или выдвигать возражения по состоянию лотов во время проведения аукциона, при их оплате или после нее на основании недостаточной ознакомленности с предметами торгов.

Регистрация лица в качестве Участника аукциона означает, что он ознакомлен, полностью и без исключений согласен с настоящими правилами.

Все разногласия, которые Устроитель и Участник не смогли решить в процессе переговоров, могут быть рассмотрены в суде по месту нахождения Устроителя.

Кино- и фотосъемка, а также аудио- и видеозапись в зале при проведении аукциона без разрешения Устроителя запрещены.

Выдача каких-либо разрешительных документов на вывоз приобретенных на аукционе лотов за пределы Российской Федерации находится вне компетенции Устроителя.



## РЕГИСТРАЦИЯ

Обязательным условием для участия и приобретения лотов на аукционе является прохождение процедуры регистрации Участника. Регистрация является бесплатной и необходима только для участия в торгах.

При очном участии регистрация осуществляется непосредственно перед проведением аукциона, где Участнику выдается «Карточка участника» с присвоенным номером, удостоверяющая право ее владельца на участие в аукционе.

Для участия в аукционе через Интернет регистрация происходит на специальной странице

Сайта, где регистрирующийся должен указать свои верные имя, фамилию, отчество, контактные e-mail, телефон и следовать дальнейшим инструкциям.

Для участия в аукционе Устроитель может потребовать внесения Участником залога в размере, определенном Устроителем.

Устроитель оставляет за собой право отказать в регистрации потенциального Участника либо дальнейшем его участии в аукционах без объяснения причин.

## ПРОВЕДЕНИЕ ТОРГОВ

Цены на лоты указываются в российских рублях. Оплата приобретенных лотов производится в рублях. Официальным языком аукциона является русский язык.

Аукцион проводят аукционист и секретарь, которые являются полномочными представителями Устроителя на время проведения аукциона. Все споры и разногласия, возникающие в ходе торгов, разрешаются секретарем, решение которого является окончательным.

Минимальный шаг аукциона (обязательное превышение ставки по отношению к текущему предложению) — 5 %. За Устроителем сохраняется право изменить размер шага. При очном

участии в зале или по телефону Участник может в ходе торгов сделать предложение о покупке лота по произвольной цене, превышающей предыдущее предложение более чем на один шаг.

Во время торгов удар молотка аукциониста означает завершение торгов по данному лоту. Лот выигрывает Участник, сделавший наибольшую ставку.

Если несколько Участников сделали одинаковые ставки на какой-либо лот, то победившей признается ставка, сделанная ранее другой.

Устроитель имеет право до начала торгов снять с продажи любой лот без объяснения причин.

## УЧАСТИЕ В ТОРГАХ

При участии в аукционе в очной форме поднятие Участником «Карточки участника» означает согласие ее владельца купить продаваемый лот по объявленной цене (при этом Участник может сделать произвольную ставку на лот, превышающую текущую более чем на шаг).

Для участия в аукционе через Интернет необходимо:

- быть допущенным к торгам на Сайте в качестве Участника;
- авторизоваться на Сайте;
- сделать ставку в отношении заинтересовавшего лота путем нажатия соответствующей кнопки (таким образом Участник соглашается приобрести лот за ту цену, которая указана в поле ввода суммы).

Если зарегистрированный Участник передоверяет свою «Карточку участника» другому лицу, равно как и в случае если Участник передает другому лицу право доступа к своему личному кабинету на Сайте, то в этом случае Участник несет полную ответственность за действия этих лиц как за свои собственные.

Если Участник не имеет возможности или желания присутствовать в зале во время торгов, он может принять участие в аукционе по телефону. Для этого ему необходимо заранее сообщить Устроителю номера лотов, в торгах за которые он хотел бы принять участие. Подача заявки на

телефонное участие в торгах за лот означает готовность Участника приобрести этот лот, как минимум по стартовой цене, и наделяет правом представителя Устроителя сделать первую ставку на лот от имени Участника без получения дополнительного подтверждения.

Если Участник не имеет возможности или желания участвовать в торгах лично и принять участие в аукционе по телефону, он может оставить заочный бид Устроителю, указав номера лотов и максимальные цены на них. Устроитель обязуется приобрести указанные лоты по возможно минимальной цене, учитывая другие поручения и торги в зале и на Сайте. В случае если максимальные цены на один и тот же лот, указанные в двух и более заочных бидах, совпадают, преимущество получает поручение, полученное первым. При этом стартовая цена торгов в зале может устанавливаться исходя из максимальных цен, указанных в этих заочных бидах.

Участник может самостоятельно сделать заочный бид (автобид) на Сайте. В таком случае, при поступлении ставок от других Участников, будут автоматически совершаться минимально возможные ставки за Участника, сделавшего автобид, до указанной им суммы.

Услуги телефонных торгов и заочного участия являются конфиденциальными и оказываются бесплатно.

## ОПЛАТА, ВЫДАЧА И ДОСТАВКА ВЫИГРАННЫХ ЛОТОВ

Выигранные лоты должны быть оплачены в течение 7 (семи) календарных дней после окончания аукциона.

Оплата осуществляется по выбору покупателя: посредством наличного расчета или перевода на расчетный счет Устроителя. Основанием для оплаты является счет, выставленный Устроителем по результатам завершившихся торгов.

Получить выигранный лот Участник может одним из следующих способов:

- в офисе Устроителя лично;
- направив представителя с нотариально удостоверенной доверенностью, подтверждающей полномочия на получение лотов и подписание сопроводительных документов;
- заказав доставку.

Выдача или отправка лотов осуществляется только после их 100 % оплаты.

Доставка лотов осуществляется только в пределах Российской Федерации.

## ГАРАНТИИ

Оценка сохранности, качества, редкости указываемых в описании лотов является мнением специалистов Устроителя и не может быть основанием для предъявления каких-либо претензий, как и допущенные технические опечатки, в том числе ошибки в указании каталожных номеров разновидностей и тому подобное.

Участникам торгов рекомендуется заранее ознакомиться с интересующими их предметами и, при необходимости, обратиться за консультацией к профессиональным экспертам. Претензии по подлинности приобретенных на аукцио-

не предметов могут быть предъявлены Устроителю выигравшим Участником в течение месяца с момента проведения аукциона. Основанием для предъявления подобных претензий должны являться не менее двух отдельных независимых экспертных заключений. В данных заключениях должно быть обоснованное доказательство того, что предмет не является подлинным. В случае признания предмета неподлинным он может быть принят назад только в том же состоянии, в котором он был на день проведения аукциона.

---

### АВТОРЫ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ СТАТЕЙ И КАТАЛОЖНЫХ ОПИСАНИЙ:

Русские иконы XVI–XX веков из коллекции Игоря Сысолятина  
Нумизматика России XVIII–XX веков

Живопись, графика и декоративно-прикладное искусство России XIX–XX веков

Японское искусство XIX–XX веков

Ювелирное искусство XIX–XXI веков

Камнерезное искусство современной России

Выставка произведений фирмы Карла Фаберже

Ж. Г. Белик, А. П. Кириченко  
М. И. Цейтлина, А. Б. Соколов,  
А. В. Варкентин

Е. А. Лукьянов

А. И. Цирефман

Е. А. Лукьянов, Л. Н. Пешехонова

О. С. Кулейкина

Т. Н. Мунтян, И. Н. Твердюков

Дизайн каталога М. Р. Магомедова      Фотограф А. П. Рассадин      Корректор И. О. Мельникова





НУМИЗМАТИКА  
РОССИИ XVIII–XX ВЕКОВ

**ЛОТ № 101**  
**РУБЛЬ 1704 ГОДА**

Серебро 28,02 г

Диаметр 43,8 × 42,3 мм

Буквы «МД» — обозначение Кадашевского монетного двора в Москве, маленькими буквами

Биткин 175 R2

Уздеников 465 (÷)

Дьяков 87 R2

25 рублей по Петрову

С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 4 000 000

Экспертная оценка: ₹ 5 000 000 — 6 000 000

Отличная сохранность для монет данного типа. Насыщенная кабинетная патина.

Очень редка.

Данная монета является самым первым российским рублем, выпущенным для массового обращения и заменившим выпускавшиеся до этого проволочные деньги на круглые монеты машинной чеканки.

В 1701 году в зданиях Хамовного (ткацкого) двора Кадашевской слободы Замоскворечья был открыт монетный двор — который называли Адмиралтейским, а позднее Кадашевским — для выпуска монет нового образца всех номиналов, а также медалей. Технической стороной руководил мастер Федор Алексеев. Будучи неграмотным, он безупречно владел резцом и обладал инженерным даром. Федор Алексеев работал на Кадашевском монетном дворе с 1701 по 1711 год. Вероятно, образцом для портрета Петра I на аверсе монет 1704–1705 годов послужили русские парсуны молодого царя.



**ЛОТ № 102**  
**РУБЛЬ 1705 ГОДА**

Серебро 27,51 г

Диаметр 43,6 × 43,9 мм

Красный монетный двор в Москве. Без обозначения монетного двора

На реверсе корона закрытая

Биткин 800 R

Уздеников 485

Дьяков 175 R1

6 рублей по Петрову

С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 2 400 000

Экспертная оценка: ₹ 3 000 000 — 4 000 000

Штемпельный блеск. Старинная патина длительного коллекционного хранения.

Очень редка в столь восхитительной сохранности.

Фотография именно этого экземпляра приведена в наиболее полном и удобном каталоге монет императора Петра I, составленном М. Дьяковым; для иллюстраций каталога были отобраны лучшие доступные экземпляры в государственных и частных собраниях.

На реверсе следы надписи красными чернилами «6.-».

Из коллекции Радзивилла.

- **Род Радзивиллов**, информация о котором встречается с 1380 года, славился своим могуществом, влиятельностью и стремлением к созиданию и накоплению. Начало нумизматической коллекции положил еще Николай Радзивилл Черный в середине XVI века. К концу XVIII века в собрании насчитывалось 13 000 экземпляров. События XIX–XX веков. привели к полной утрате родом Радзивиллов своих сокровищ. Отличительным признаком предметов были цифры, выведенные красной или темной тушью на полях монет. Скорее всего, это были зафиксированные цены покупки, преимущественно совпадающие с оценками по каталогу В. И. Петрова. Обязательным критерием включения в коллекцию являлась превосходная сохранность.





**ЛОТ № 103**  
**ПОЛТИНА 1707 ГОДА**

Серебро 14,28 г  
Диаметр 36,2 × 35,5 мм  
Кадашевский монетный двор в Москве  
Дата обозначена славянскими буквами  
Биткин 571 R1  
Уздеников 509 (-)  
Дьяков 238 R1  
5 рублей по Петрову  
С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 800 000

Экспертная оценка: ₹ 1 000 000 — 1 500 000

Восхитительное состояние для монеты начала XVIII века. Великолепная прочеканка мельчайших деталей рельефа. Полный штемпельный блеск под старинной патиной.

Исключительно редка в столь высокой степени сохранности.



**ЛОТ № 104**  
**РУБЛЬ 1710 ГОДА**

Серебро 26,84 г  
Диаметр 43,5 × 44,5 мм  
Кадашевский монетный двор в Москве  
Тип портрета 1710 года, с орденской лентой  
Без инициалов медальера  
Биткин 194 R1  
Уздеников 520 (÷)  
Дьяков 334 R3  
30 рублей по Петрову  
С экспертным заключением

Стартовая цена: Р 4 000 000

Экспертная оценка: Р 5 000 000 — 6 000 000

Отличный коллекционный экземпляр. Данные монеты практически не встречаются в высокой степени сохранности. Ровная кабинетная патина.

Чрезвычайно редка, особенной в подобном состоянии.

С 1701 года на Кадашевском монетном дворе работал Соломон Гуэн, а вслед за ним в 1704 году был приглашен из Саксонии Готфрид Гаупт. В 1707, 1710 и в 1712 годах каждый из этих мастеров изготовил по своему варианту штемпеля рублевой монеты. Неподписной вариант портрета с орденской лентой, вероятно, относится к работе С. Гуэна.

**Из коллекции Ирвина Гудмана, с аукциона Superior Galleries, декабрь 1991 года, лот 64.**

- **Ирвин Гудман** — канадец по происхождению, переехавший в США в возрасте трех лет. В 1947 году основал мебельную компанию в Лос-Анджелесе. Его выдающаяся коллекция началась с первой монеты, приобретенной в маленьком магазине в Гонконге в 1959 году. Спустя годы он уже сам писал книги с советами по покупке, продаже и хранению монет. Ирвин всегда считал нумизматику захватывающим и интеллектуальным занятием. Он сформировал одну из лучших частных коллекций российских монет, продажа которой на аукционе в 1991 году стала эпохальным событием в отечественной нумизматике. Предметы с этих торгов являются желанными для любого коллекционера российских монет в силу высочайшего отбора по качеству.



**ЛОТ № 105**  
**ПОЛТИНА 1710 ГОДА**

Серебро 13,14 г  
Диаметр 35,5 × 36,5 мм  
Кадашевский монетный двор в Москве  
Без указания даты. Тип портрета образца 1707 года  
Биткин 579 R4  
Уздеников 2237 (÷)  
Дьяков 1655 R3  
20 рублей по Петрову  
С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 3 200 000

Экспертная оценка: ₹ 4 000 000 — 5 000 000

Одна из двух разновидностей полтин без обозначения года.

Аверс образца 1707 года, а реверс образца 1710 года. Вероятно, относятся к специальному выпуску.

Добротная центровка. Темная патина.

Крайне редка.

Один из лучших экземпляров по прочеканке и сохранности.

На реверсе следы красной чернильной надписи «20-».

Из коллекции Радзивилла.



**ЛОТ № 106**

**МЕДАЛЬ «В ПАМЯТЬ ВЫСАДКИ РУССКИХ ВОЙСК В ГОРОДЕ АБО  
28 АВГУСТА 1713 ГОДА»**

Серебро 51,2 г

Диаметр 47 мм

Санкт-Петербургский монетный двор

Из серии медалей на события Северной войны

Гравёр Т. Иванов. В обресе рукава инициалы «•Т•І•»

Дьяков 44.5 R1

Стартовая цена: ₹ 400 000

Экспертная оценка: ₹ 500 000 — 600 000

Привлекательный коллекционный экземпляр. Яркий глянцевитый штемпельный блеск. Четкий высокий рельеф. Насыщенная патина.

Очень редка.

Легенда на реверсе сверху «TERRA SISTERE PETITA. OVID.» («Вступили на вожделенную землю. Овидий» — цитата из «Метаморфоз» Овидия). Внизу под обрезом «AD ABVM FINLANDIÆ MDCC XIII D. 8. SEPT.» («При Або в Финляндии 1713 дня 8 сентября»). Изображена колесница Нептуна и выходящие из нее на берег Нептун с трезубцем и Геракл с львиной шкурой и палицей в правой руке.

В 1713 году в ходе Северной войны Пётр I начал военные действия в Финляндии и 8 сентября (28 августа по старому стилю) русские войска под начальством Петра I и генерал-адмирала графа Фёдора Апраксина заняли столицу Финляндии Або — нынешний Турку. Этот период отмечен в истории как Великое лихолетье для гражданского населения. Войска оставались в городе вплоть до окончания войны в 1721 году и подписания Ништадского мира.

Основную цель кампании в Финляндии выразил царь Петр I в октябре 1712 г. в письме Ф. М. Апраксину: «Идти не для разорения, но чтоб овладеть, хотя она (Финляндия) нам не нужна вовсе; удерживать по двух ради причин главнейших: первое было бы что при мире уступить, о котором шведы уже явно говорить починают; другое, что сия провинция есть матка Швеции, как сам ведаешь; не только что мясом и прочее, но и дрова оттоль, и ежели Бог допустит летом до Абова, то шведская шея мягче гнуться станет».





**ЛОТ № 107**  
**РУБЛЬ 1719 ГОДА**

Серебро 27,45 г

Диаметр 40,92 × 40,77 мм

Красный монетный двор в Москве

Инициалы медальера «ОК» в обрезе рукава. Без украшения на рукаве, арабесок, заклепок на латах. Трилистник над головой

Биткин 817 R

Уздеников 578

Дьяков 184 R1

5 рублей по Петрову

С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 1 200 000

Экспертная оценка: ₹ 1 500 000 — 2 000 000

Изумительная старинная патина.

Редка, особенно в подобном превосходном состоянии.

Фотография именно этого экземпляра приведена в каталоге М. Дьякова.

На реверсе следы надписи красными чернилами «5.-».

Из коллекции Радзивилла.

Созданный С. Гуэном для полтавской медали героизированный портрет стал канонем для последующей монетной и медальной иконографии. Представленный рубль относится к огромной галерее копийных работ Осипа Калашникова.

- **Осип Калашников** — самый «долгоживущий» и «плодовитый» из известных штемпельных мастеров начала XVIII века. Появляется на монетном дворе в 1718 году, человек сложной судьбы — в 1727 году был пойман на краже штемпелей и приговорен к казни, но за отличную работу был прощен, закован в железо и пожизненно помещен на монетном дворе. В 1741 году в связи с амнистией оковы сняли. Помечал штемпели своей работы буквами: ОК, КО, К. После 1747 года в бумагах не упоминается.



**ЛОТ № 108**  
**РУБЛЬ 1726 ГОДА**

Серебро 28,43 г  
Диаметр 42,4 × 43,3 мм  
Красный монетный двор в Москве  
Биткин аверс 31, реверс 22  
Уздеников 644  
2,5 рубля по Петрову  
3 рубля по Ильину  
С экспертным заключением

Стартовая цена: ₴ 1 200 000

Экспертная оценка: ₴ 1 500 000 — 2 000 000

У всех монет 1725 и частично 1726 года портрет направлен налево (что необычно для установившейся при императоре Петре I традиции), после 1726 года портрет обретает традиционное направление. Вероятно, эта особенность связана с традиционным годичным трауром по почившему 29 января 1725 года императору.

Восхитительная сохранность. Старинная зеленовато-серая патина. Отличный коллекционный экземпляр.

На реверсе надпись красными чернилами «4.-».

Из коллекции Радзивилла.



**ЛОТ № 109**  
**ПОЛТИНА 1727 ГОДА**

Серебро 14,12 г  
Диаметр 34,2 мм  
Красный монетный двор в Москве  
Малые короны на реверсе без крестов  
Биткин 66 R  
Уздеников 676  
3,5 рубля по Петрову  
4 рубля по Ильину  
С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 1 200 000

Экспертная оценка: ₹ 1 500 000 — 2 000 000

Необыкновенно четкий портрет императрицы. Полный прочекан гербовой композиции на реверсе, включая перья на тулове и шеях орла. Насыщенная благородная кабинетная зеленоватая патина.

Исключительно редка в столь высоко коллекционном состоянии.



**ЛОТ № 110**  
**РУБЛЬ 1728 ГОДА**

Серебро 28,89 г  
Диаметр 40,3 × 41,1 мм  
Кадашевский монетный двор в Москве  
Биткин 68  
Уздеников 686 (•)  
2,5 рубля по Петрову  
С экспертным заключением

Стартовая цена: ₴ 1 200 000

Экспертная оценка: ₴ 1 500 000 — 2 000 000

Полная прочеканка всех корон на реверсе. Переливающийся штемпельный блеск. Старинная патина с золотистыми отблесками.

Редка в подобном восхитительном состоянии.

На реверсе следы чернильной надписи «З.-».

Из коллекции Радзивилла.





**ЛОТ № 111**  
**ПОЛТИНА 1728 ГОДА**

Серебро 13,88 г  
Диаметр 35,4 мм  
Кадашевский монетный двор в Москве  
Без точек и кружков в легенде  
Малые короны без крестов  
Биткин 133 R  
Уздеников 687  
4 рубля по Петрову  
4 рубля по Ильину  
С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 1 200 000  
Экспертная оценка: ₹ 1 500 000 — 2 000 000

Отличная прочеканка. Яркий штемпельный блеск. Золотистая патина.  
Исключительно редка в подобной восхитительной сохранности.



**ЛОТ № 112**  
**РУБЛЬ 1731 ГОДА**

Серебро 24,79 г  
Диаметр 41,6 × 40,6 мм  
Кадашевский монетный двор в Москве  
Портрет с брошью на груди  
Биткин 39 R  
Уздеников 700  
2,75 рубля по Петрову  
С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 1 200 000

Экспертная оценка: ₹ 1 500 000 — 2 000 000

Прекрасный коллекционный экземпляр в высочайшей сохранности. Отличная для данных монет прочеканка. Яркий штемпельный блеск. Старинная «мраморная» патина.

Очень редка в подобном состоянии.

На реверсе красная чернильная надпись «З.-».

Из коллекции Радзивилла.



**ЛОТ № 113**  
**РУБЛЬ 1741 ГОДА**

Серебро 25,94 г  
Диаметр 42,5 × 41,6 мм  
Обозначение монетного двора «С:П:Б:»  
Отсутствует у Биткина  
Уздеников 758 (-)  
15 рублей по Петрову  
12 рублей по Ильину  
С экспертным заключением

Стартовая цена: ₴ 4 000 000

Экспертная оценка: ₴ 5 000 000 — 6 000 000

Яркий штемпельный блеск. Сохранившаяся матовость портрета. Насыщенная кабинетная патина с золотистым отблеском.

Крайне редка в подобной восхитительной сохранности.

- **Иоанн Антонович, сын Анны Леопольдовны** — племянницы императрицы Анны Иоанновны, в возрасте двух месяцев, под регентством своей матери, был назначен самодержцем, а уже через год был свергнут дочерью императора Петра I Елизаветой. Та, стремясь вычеркнуть из истории смещенного ею предшественника, повелела изъять все выпущенные в обращение монеты с его портретом. В этой связи дошедшие до наших дней монеты Иоанна Антоновича, особенно в высокой степени сохранности, крайне редки.



**ЛОТ № 114**  
**РУБЛЬ 1742 ГОДА**

Серебро 25,88 г

Диаметр 42,8 × 43,7 мм

Обозначение монетного двора «ММД»

Портрет так называемая «Львиная голова» — малый бюст, большая голова

Отсутствует у Биткина

Уздеников 774

6 рублей по Петрову

С экспертным заключением

Стартовая цена: ₽ 400 000

Экспертная оценка: ₽ 500 000 — 600 000

Перечекан из рубля Иоанна Антоновича Санкт-Петербургского монетного двора.

Великолепная прочеканка мельчайших деталей рельефа. Штемпельный блеск. Кабинетная патина.

Редка в подобной высококоллекционной сохранности.





**ЛОТ № 115**  
**РУБЛЬ 1745 ГОДА**

Серебро 25,66 г  
Диаметр 42,5 мм  
Обозначение монетного двора «СПБ»  
Биткин 259  
Уздеников 797  
2,5 рубля по Петрову  
С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 640 000  
Экспертная оценка: ₹ 800 000 — 1 000 000

Прекрасный коллекционный экземпляр в восхитительной сохранности. Красивый штемпельный блеск. Безупречная прочеканка гербового орла. Насыщенная «мраморная» патина.

Редка в подобном состоянии.

Из коллекции Леонида Содермана, с аукциона *Sincona*, № 42, октябрь 2017 года, лот 1058.

- **Леонид Содерман** до революции жил в Санкт-Петербурге, а позже переехал в Финляндию. В Хельсинки он владел нумизматическим магазином под названием *Coins and Medals, Ltd*. По мнению Рандольфа Зандера, у Л. Содермана была лучшая коллекция русских монет вне Государственного Эрмитажа. Возможно, женой Содермана была дальняя родственница известного нумизмата А. Ильина. В какой-то момент Л. Содерман был вынужден уехать из Финляндии, но ему удалось вывезти все имущество, включая коллекцию монет. Великий нумизмат окончательно обосновался в Швейцарии. Предположительно, Л. Содерман имел связи с Советским Союзом. Его выдающаяся по размеру и количеству раритетов коллекция распродавалась в серии аукционов в 2010 годах.



**ЛОТ № 116**  
**ПОЛТИНА 1747 ГОДА**

Серебро 12,95 г  
Диаметр 35,5 мм  
Обозначение монетного двора «ММД»  
Биткин 151 R1  
Уздеников 813 (•)  
7 рублей по Петрову  
8 рублей по Ильину  
С экспертным заключением

Стартовая цена: ₴ 1 200 000

Экспертная оценка: ₴ 1 500 000 — 2 000 000

Изумительный по качеству и эстетике экземпляр. Горящий переливающийся штемпельный блеск. Длительного коллекционного хранения патина, с терракотово-золотистым отливом.

Исключительно редка в подобном восхитительном состоянии.



**ЛОТ № 117**  
**ПОЛТИНА 1756 ГОДА**

Серебро 13,08 г  
Диаметр 31,4 × 32,5 мм  
Обозначение монетного двора «СПБ»  
Инициалы минцмейстера «IM» на реверсе  
Биткин 328 R1  
Уздеников 886  
5 рублей по Петрову  
5 рублей по Ильину  
С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 1 600 000

Экспертная оценка: ₹ 2 000 000 — 2 500 000

Изумительный по сохранности экземпляр. Переливающийся штемпельный блеск. Отличная для данных монет прочеканка рельефа. Светлая патина.

Чрезвычайно редка в подобном состоянии.

*Из коллекции Леонида Содермана, с аукциона *Sincona*, № 12, октября 2013 года, лот 202.*



**ЛОТ № 118**  
**10 РУБЛЕЙ 1757 ГОДА**

Золото 16,5 г  
Диаметр 31,7 × 32,14 мм  
Обозначение монетного двора «СПБ»  
Инициалы медальера «BS» на крае плаща  
Биткин 77 R1  
Уздеников 89 (-)  
55 рублей по Петрову  
45 рублей по Ильину

Стартовая цена: ₴ 4 800 000

Экспертная оценка: ₴ 6 000 000 — 8 000 000

Великолепный по эстетике и сохранности экземпляр. Прекрасный четкий рельеф. Глянцевитое поле.  
Очень редка, особенно в коллекционном состоянии.





**ЛОТ № 119**  
**РУБЛЬ 1758 ГОДА**

Серебро 25,86 г

Диаметр 39,9 мм

Обозначение монетного двора «СПБ»

Инициалы медальера «ТІ» на крае плаща, минцмейстера «НК» на реверсе

Нитки жемчуга под короной

Биткин 288

Уздеников 902 (•)

3,5 рубля по Петрову

3 рубля по Ильину

С экспертным заключением

Стартовая цена: ₴ 640 000

Экспертная оценка: ₴ 800 000 — 1 000 000

Превосходный коллекционный экземпляр. Отличная прочеканка сложного, высокорельефного портрета. Штемпельный блеск. Густая «мраморная» старинная патина.

Редка в подобном состоянии.

**Из коллекции Радзивилла.**



**ЛОТ № 120**  
**РУБЛЬ 1759 ГОДА**

Серебро 25,69 г

Диаметр 39,3 мм

Обозначение монетного двора «СПБ»

Инициалы медальера «ТІ» на крае плаща, минцмейстера «ЯІ» на реверсе

Биткин 289

Уздеников 909

3,5 рубля по Петрову

С экспертным заключением

Стартовая цена: ₴ 640 000

Экспертная оценка: ₴ 800 000 — 1 000 000

Исключительная для данных монет, обладающих высоким рельефом портрета, прочеканка, причем обеих сторон. Полный штемпельный блеск. Фантастически привлекательная радужная старинная патина. Редка в подобном состоянии.

**Из коллекции Радзивилла.**



**ЛОТ № 121**  
**РУБЛЬ 1761 ГОДА**

Серебро 24,57 г

Диаметр 38,3 × 39,4 мм

Обозначение монетного двора «СПБ»

Инициалы медальера «ТІ» на крае плаща, минцмейстера «Я!» на реверсе

Один длинный локон на плече

Биткин 293 R1

Уздеников 919 (•)

15 рублей по Петрову

8 рублей по Ильину

С экспертным заключением

Стартовая цена: ₴ 1 600 000

Экспертная оценка: ₴ 2 000 000 — 2 500 000

Приятный штемпельный блеск. Ровная светлая патина длительного бережного хранения.

Вариант с длинным локоном на плече чеканился только в этом году.

Очень редка в подобном выдающемся состоянии.

Из коллекции Леонида Содермана, с аукциона *Sincona*, № 12, октябрь 2013 года, лот 216.





**ЛОТ № 122**  
**РУБЛЬ 1765 ГОДА**

Серебро 24,9 г

Диаметр 37,8 мм

Обозначение монетного двора «СПБ»

Инициалы медальера «ТІ» в обрезе рукава, минцмейстера «СА» на реверсе

Биткин 188

Уздеников 970

2,5 рубля по Петрову

С экспертным заключением

Стартовая цена: ₴ 480 000

Экспертная оценка: ₴ 600 000 — 800 000

Последний год чеканки портрета с шарфом на шее.

Прекрасный коллекционный экземпляр в превосходной сохранности. Отличная прочеканка деталей рельефа. Полный штемпельный блеск под старинной зеленоватой патиной.

Крайне редка.

На реверсе следы чернильной надписи «З.-».

Из коллекции Радзивилла.





**ЛОТ № 123**  
**РУБЛЬ 1787 ГОДА**

Серебро 24,3 г

Диаметр 38,9 мм

Обозначение монетного двора «СПБ»

Инициалы медальера «ТІ» на крае рукава, минцмейстера «ЯА» на реверсе

Биткин 244

Уздеников 1172

3 рубля по Петрову

С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 640 000

Экспертная оценка: ₹ 800 000 — 1 000 000

Отличная для данного типа прочеканка рельефа. Патина длительного коллекционного хранения.

Редка в подобном состоянии.



**ЛОТ № 124**

**МЕДАЛЬ «В ПАМЯТЬ ПОБЕДЫ НАД ШВЕДАМИ 13 АВГУСТА 1789 ГОДА»**

Серебро 167,7 г

Диаметр 79 мм

Санкт-Петербургский монетный двор

Гравер аверса Т. Иванов. Под бюстом надпись «ВЫР•1796•Г• ТИМОÆЕИ•ИВАНОВÆ».

Гравер реверса Ф. В. Гасс. Справа над линией обреза «G»

Дьяков 220.1 R3

Стартовая цена: ₹ 560 000

Экспертная оценка: ₹ 700 000 — 800 000

Филипп Вильгельм Гасс (1769–1854) с семнадцати лет приобщался к медальерному делу под руководством отца. С 1794 по 1797 год работал на Санкт-Петербургском монетном дворе. Известно всего пять медалей его исполнения.

Восхитительная сохранность для крупной медали XVIII века.

Исключительно редка, исполненная в серебре.



**ЛОТ № 125**

**МЕДАЛЬ «В ПАМЯТЬ ЗАКЛЮЧЕНИЯ МИРА С ТУРЦИЕЙ 29 ДЕКАБРЯ 1791 ГОДА»**

Серебро 208,4 г

Диаметр 83 мм

Санкт-Петербургский монетный двор

Гравер аверса К. Леберехт. Под бюстом надпись «С. LEBERECHT. F.»

(К. Леберехт исполнил)

Гравер реверса И. Г. Вехтер. Справа над линией обреза надпись «I•G•W•F»

Дьяков 225.1 R3

Стартовая цена: ₹ 640 000

Экспертная оценка: ₹ 800 000 — 1 000 000

Восхитительный коллекционный экземпляр. Насыщенная старинная патина. Безупречный четкий рельеф. Чрезвычайно редка.



**ЛОТ № 126**  
**ПОЛТИНА 1798 ГОДА**

Серебро 10,2 г

Диаметр 30,8 мм

На реверсе внизу в картуше обозначение места чеканки «СМ»  
(санкт-петербургская монета) и инициалы минцмейстера «МБ»

Биткин 48

Уздеников 1283

2,5 рубля по Петрову

С экспертным заключением

Стартовая цена: ₹ 400 000

Экспертная оценка: ₹ 500 000 — 600 000

Выдающийся коллекционный экземпляр. Прекрасная прочеканка цифры I в вензеле, традиционно «проблемной» зоне для этих монет. Мраморная старинная патина.

Очень редка в столь превосходной степени сохранности.

*Из коллекции Вирджила Брандта, с аукциона *Spink & Son* № 19, апрель 1986 года, лот 145.*

- **Вирджил М. Брандт** — родился в Чикаго в 1862 году. Начал свою карьеру, работая бухгалтером в пивоваренном бизнесе своего отца. В 1907 году основал Чикагскую монетную компанию, а в 1915 году, после закрытия компании, ему перешли все ее активы. Также Вирджил являлся президентом Чикагского нумизматического общества. На момент его смерти, в 1926 году, собрание В. М. Брандта насчитывало более 350 000 монет и являлось одной из величайших частных коллекций всех времен.





**ЛОТ № 127**

**МЕДАЛЬ «В ПАМЯТЬ КОРОНАЦИИ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ I  
22 АВГУСТА 1826 ГОДА»**

Золото 224,0 г.

Диаметр 64,0 мм

Гравер аверса Ф. П. Толстой. Под портретом вдоль края «Г. ФЕОДОР • ТОЛСТОЙ»

Гравер реверса И. Я. Лаврецов. Справа в линии обреза «КОП. ЛАВРЕЦОВ.»

Дьяков аверс 447.1 R5, реверс 446.1 R3

С экспертным заключением

Стартовая цена: **₽ 4 800 000**

Экспертная оценка: **₽ 6 000 000 — 8 000 000**

Бесподобный коллекционный экземпляр. Монументальная при всей лаконичности композиция. Отчеканена с максимальным качеством. Глубоко зеркальный блеск полей. Безупречная сохранность высокого матированного рельефа.

Данное сочетание штемпелей лицевой и оборотной стороны медали являются крайне редкими.

- **Федор Петрович Толстой (1783–1873)** — живописец, график, скульптор, медальер. С 1810 года служил медальером Санкт-Петербургского монетного двора. Самый яркий представитель классицизма в русском медальерном искусстве. Большинство работ художника имеют полную подпись.
- **Иван Яковлевич Лаврецов (? — 1839)**. Известна только эта коронационная медаль императора Николая I его работы.



**ЛОТ № 128**

**МЕДАЛЬ «ЗА ТРУДОЛЮБИЕ И ИСКУССТВО» 1829 ГОДА**

Золото 70,7 г

Диаметр 51 мм

Санкт-Петербургский монетный двор

Гравер В. Алексеев. В обресе шеи подпись «В. АЛЕКСÆЕВ»

Дьяков 463.1 R3

На реверсе выбитая пуансонами надпись «ШУЙСК•КУП•БРАТЬЯМ Æ ПОСЫЛИНЫМ Æ»  
и дата «1829»

Стартовая цена: ₹ 1 200 000

Экспертная оценка: ₹ 1 500 000 — 2 000 000

Восхитительный коллекционный экземпляр исключительной по редкости медали.

Была вручена на Первой всероссийской выставке мануфактурной промышленности в Санкт-Петербурге братьям Посылиным из Ивановской области. В городе Шуя активно развивалась бумагопрядильная фабрика купцов Посылиных, на которой были задействованы паровые машины.



**ЛОТ № 129**

**МЕДАЛЬ «В ПАМЯТЬ 100-ЛЕТИЯ ПАЖЕСКОГО  
ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА КОРПУСА» 1902 ГОДА**

Серебро 144,1 г

Диаметр 65 мм

Санкт-Петербургский монетный двор

Гравер А. Васютинский, без подписи

Дьяков 1366.1 R2

Стартовая цена: ₹ 400 000

Экспертная оценка: ₹ 500 000 — 600 000

Превосходная сохранность. Патина длительного коллекционного хранения.

Очень редка.

В 1742 году императрица Елизавета Петровна учредила Пажескую придворную школу из-за невежества и невоспитанности пажей, служивших высочайшим особам. Десятого октября 1802 года император Александр I реформировал Пажеский корпус из придворного в элитарное военно-учебное заведение.

- **Антон Федорович Васютинский (1858–1935)** стажировался в Париже, а после стал старшим медальером Санкт-Петербургского монетного двора.



**ЛОТ № 130**

**МЕДАЛЬ «В ПАМЯТЬ 300-ЛЕТИЯ ЦАРСТВОВАНИЯ ДОМА РОМАНОВЫХ»  
1913 ГОДА**

Серебро 221,4 г

Диаметр 75 мм

Санкт-Петербургский монетный двор

Гравер М. Скуднов. На аверсе и реверсе справа под линией обреза инициалы «М. С.»

Дьяков 1548.2 R2

Стартовая цена: ₹ 400 000

Экспертная оценка: ₹ 500 000 — 600 000

Превосходная сохранность.

Редка.

На лицевой стороне расположены изображения первого царя династии Романовых Михаила Федоровича и правящего императора Николая II.

На оборотной стороне сцена избрания Михаила Федоровича на царство в 1613 году.

- **Михаил Афанасьевич Скуднов (1861–1916)** служил медальером на Санкт-Петербургском монетном дворе с 1890 года.





Аукцион частных коллекций № 4

будет проходить 23 мая 2024 г.  
Предварительный показ коллекции  
с 13 мая по 22 мая 2024 г.

[www.adalex.ru](http://www.adalex.ru)







